

## L'École nationale supérieure des beaux-arts (Ensba) de Lyon recrute un·e Professeur·e d'enseignement artistique Vidéo

Cadre d'emplois : Professeur·e d'enseignement artistique  
Service : Enseignement supérieur  
Recrutement par voie statutaire, ou à défaut, contractuelle.  
Poste à temps complet 16 heures hebdomadaires

### Contexte

L'École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon (Ensba de Lyon), établissement public de coopération culturelle depuis 2011, est un établissement d'enseignement supérieur artistique d'excellence. Inscrite sur un territoire très actif en matière de politique artistique et culturelle, ouverte sur les dynamiques internationales, nationales, et locales (notamment dans sa relation de site avec l'association des nouvelles Subsistances), soucieuse de l'historicité des pratiques et délibérément attentive aux réalités contemporaines, elle dispense, à l'attention de 350 étudiants, des enseignements en art et design (espace, graphique, textile) conduisant à des diplômes nationaux de grade Licence (DNA) et Master (DNSEP) et un diplôme d'école de niveau Bac +8 (DSRA) – auxquels s'ajoutent deux programmes post-diplôme : un programme international en art et un programme interdisciplinaire avec l'ENSATT (Ecole Nationale Supérieure d'Arts et Techniques du Théâtre), le CNSMD (Conservatoire National Supérieur Musique et Danse), et la Ciné-Fabrique. S'appuyant sur 120 agents, dont 60 professeurs, et dotée d'un budget de 8,3 millions d'euros, l'Ensba de Lyon dispose en outre, sur deux sites annexes, d'une classe préparatoire aux écoles supérieures d'art de 60 étudiant·e·s et d'un service de pratiques artistiques amateurs comptant 870 inscrit·e·s.

### Missions et activités principales

Responsable de l'enseignement artistique de l'image en mouvement et de ses enjeux théoriques au sein de l'ENSBA, vous transmettez l'ensemble des connaissances ayant trait aux composantes entrant dans la production d'une œuvre vidéo : écriture, réalisation, prises de vues, prises de son, montage, organisation et planification.

Vous assurerez le suivi des recherches personnelles des étudiant·e·s en phase projet (années 4 et 5 du Master Art), par des entretiens de groupe et individuels et votre participation aux enseignements collégiaux. Vous assurerez le suivi de mise en espace et d'exposition des travaux des étudiant·e·s. Vous les accompagnerez dans le suivi de leurs projets dans les ateliers techniques du pôle Image en mouvement.

Vous évalueriez les travaux des étudiant·e·s et prendrez part aux bilans semestriels, aux jurys de concours, de diplômes, aux réunions pédagogiques et administratives,

## Connaissances

Artiste engagé, dont le travail reconnu interroge le médium vidéo à travers une connaissance approfondie des multiples enjeux qui traversent les champs des arts visuels et du cinéma contemporains.

La connaissance de langues étrangères sera une condition supplémentaire, liée au développement des échanges européens et internationaux de l'école.

## Savoir-faire

Une expérience réelle des réseaux et milieux professionnels nationaux et internationaux est indispensable.

## Qualités requises

Une capacité d'écoute et d'accompagnement pour participer au fonctionnement pédagogique de l'école, au travail collégial avec l'équipe pédagogique, à la définition et à la mise en œuvre des projets et des axes de travail, des commissions, des évaluations et des notations.

## Lieu de travail

Ensba Lyon, 8 bis quai Saint-Vincent 69001 Lyon

## Horaires de travail

16 heures hebdomadaires + réunions pédagogiques et concours d'entrée et commissions d'équivalence.

## Procédure de recrutement

Les candidatures, composées d'un CV, d'une lettre de motivation et d'éventuellement d'un book/portfolio artistique (en version numérique), sont à adresser avant le 24 août 2022 inclus à l'attention d'Estelle PAGÈS, Directrice de l'ENSBA Lyon à l'adresse [recrutement@ensba-lyon.fr](mailto:recrutement@ensba-lyon.fr).

Réponses aux candidat·e·s suite aux présélections : le 7 septembre.

Date des premiers entretiens de recrutement (pour les candidat·e·s présélectionné·e·s) : le 30 septembre 2022.

Date de prise de fonction souhaitée : dès que possible en fonction des préavis.

## Informations complémentaires

Nathalie Pierron, Directrice des études et de la Recherche,  
nathalie.pierron@ensba-lyon.fr

Sébastien Bouvet, RRH, sebastien.bouvet@ensba-lyon.fr