

## **L'École nationale supérieure des beaux-arts (Ensba) de Lyon recrute un·e Professeur·e d'enseignement artistique en typographie,**

Cadre d'emplois : Professeur·e d'enseignement artistique  
Service : Enseignement supérieur  
Recrutement par voie statutaire ou, à défaut, contractuelle  
Poste à temps non complet 8 heures hebdomadaires

L'École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon (ENSBA Lyon), établissement public de coopération culturelle créé en 2011, est un établissement d'enseignement supérieur artistique d'excellence. Inscrite sur un territoire dynamique en matière de politique artistique et culturelle, ouverte sur les dynamiques internationales, nationales, et locales (notamment dans sa relation de site avec l'association des nouvelles Subsistances), soucieuse de l'historicité des pratiques et délibérément attentive aux réalités contemporaines, elle dispense, à l'attention de 350 étudiant·es, des enseignements en art et design (espace, graphique, textile) conduisant à des diplômes nationaux de grade Licence (DNA) et Master (DNSEP) et un diplôme d'école de niveau Bac +8 (DSRA) – auxquels s'ajoutent deux programmes post-diplôme : un programme international en art et un nouveau programme interdisciplinaire avec l'ENSATT (Ecole Nationale Supérieure d'Arts et Techniques du Théâtre) et, le CNSMD (Conservatoire National Supérieur Musique et Danse), la Ciné-Fabrique. S'appuyant sur 120 agents, dont 60 professeur·es, et dotée d'un budget de 8,3 millions d'euros, elle dispose en outre, sur deux sites annexes, d'une classe préparatoire aux écoles supérieures d'art de 60 étudiant·es et d'un service de pratiques artistiques amateurs comptant 870 inscrit·es.

### **Missions et activités principales**

Sous l'autorité de la direction des études et de la recherche et en lien étroit avec le coordinateur de l'option et l'équipe enseignante, Vous êtes graphiste confirmé·e et assurerez l'enseignement du design graphique, de la typographie et de la composition de caractères pour les étudiants de 2ème et 3ème année du cycle court Dnat design graphique: typographie, appréhension de projets complexes, réflexion prospective sur la communication graphique et visuelle).

Vous assurerez le suivi des recherches personnelles des étudiants en atelier, par des entretiens de groupes et individuels

Vous participez à la mise en œuvre et à l'évolution du projet pédagogique en relation avec les autres disciplines de la communication graphique et visuelle (typographie, photographie, dessin, multimédia, histoire de l'art et du graphisme)

### **Connaissances**

Celles d'un docteur ou d'un doctorant souhaitées

Connaissance d'une ou plusieurs langues étrangères

### **Savoir-faire**

- Vous avez une pratique professionnelle exprimée par des productions reconnues dans votre secteur d'activités.
- Vous avez une expérience réelle des milieux professionnels artistiques nationaux et internationaux en lien avec les enjeux du design graphique contemporain.

### **Qualités requises**

- Capacités à participer au fonctionnement pédagogique de l'école : définition des axes de travail, participation aux commissions, notamment pour l'attribution des crédits ECTS.

### **Lieu de travail**

Ensba Lyon, 8 bis quai Saint-Vincent 69001 Lyon

### **Horaires de travail**

8 heures hebdomadaires + réunions pédagogiques et concours d'entrée et commissions d'équivalence.

### **Procédure de recrutement**

Les candidatures, composées d'un CV, d'une lettre de motivation ainsi que d'un book/portfolio artistique (en version numérique), sont à adresser avant le 29 août 2022 inclus à l'attention d'Estelle PAGÈS, Directrice de l'ENSBA Lyon à l'adresse [recrutement@ensba-lyon.fr](mailto:recrutement@ensba-lyon.fr).

Date des premiers entretiens de recrutement (pour les candidat.e.s présélectionné.e.s) : mercredi 21 septembre 2022 après-midi.

Date de prise de fonction souhaitée : semaine du 3 octobre 2022.

### **Informations complémentaires**

Nathalie Pierron, Directrice des études et de la Recherche,  
nathalie.pierron@ensba-lyon.fr