

École nationale
supérieure
des beaux-arts
de Lyon

L'École nationale supérieure des beaux-arts (Ensba) de Lyon recrute un·e Professeur·e d'enseignement artistique en design textile.

Cadre d'emplois : Professeur·e d'enseignement artistique
Service : Enseignement supérieur
Recrutement par voie statutaire ou, à défaut, contractuelle
Poste à temps non complet 8 heures hebdomadaires

L'École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon (ENSBA Lyon) - établissement public de coopération culturelle créé 2011 - est un établissement d'enseignement supérieur artistique d'excellence, inscrit sur un territoire proactif en matière de politique artistique et culturelle, ouvert sur les dynamiques internationales, nationales, et locales. L'Ensba Lyon dispense, à l'attention de 350 étudiants, des enseignements en art et design (espace, graphique, textile) conduisant à des diplômes nationaux de grade Licence (DNA) et Master (DNSEP) en formation initiale et par la voie de la Validation des Acquis et de l'expérience (VAE). L'établissement délivre également un diplôme d'école de niveau Bac +8 (DSRA) - auxquels s'ajoutent un programme post-diplôme international en art et une année de Formation Complémentaire de professionnalisation (FCP). S'appuyant sur 120 agents, dont 60 professeurs, et dotée d'un budget de 8,9 millions d'euros, elle dispose en outre, sur deux sites annexes, d'une classe préparatoire aux écoles supérieures d'art (75 élèves) et d'un service de pratiques artistiques amateurs (930 personnes inscrites).

Missions et activités principales

Fortement impliqué·e dans le design, vous assurerez l'enseignement du design textile pour les étudiant·es de 1^{ère}, 2^{ème} et 3^{ème} année du cycle court design textile: les espaces visuels et les codes de représentation inhérents au textile

Suivi des recherches personnelles des étudiant·es en atelier par des entretiens de groupe et individuels, à la fois sous forme de cours hebdomadaire mais aussi de workshops.

Participation à la mise en œuvre et à l'évolution du projet pédagogique en relation avec les autres enseignant·es de l'option,

Évaluation des travaux des étudiants et participation aux jurys de concours, de diplômes et aux réunions pédagogiques,

Participation au fonctionnement pédagogique de l'école: définition des axes de travail, participation aux commissions, notamment pour l'attribution des crédits ECTS.

Connaissances

- celles d'un·e designer textile fortement impliqué·e dans le milieu professionnel ;
- Une expertise sur les questions de documentation et de partage de connaissances ;
- Capacité à articuler les approches pratique, technique et théorique ;
- Avoir une expérience de workshop/atelier ou de l'enseignement dans des écoles d'art et design ;
- La connaissance de langues étrangères sera un atout supplémentaire dans le cadre du développement des échanges européens et internationaux.

Savoir-faire

- Une expérience réelle des milieux professionnels du design, nationaux et internationaux ;
- Sens et goût de la pédagogie et aptitudes à l'accompagnement des projets personnels des étudiants ;
- Réelles compétences méthodologiques et techniques dans divers champs du design textile. La pratique de modélisme serait également apprécié ;
- Engagement personnel dans la transmission ;
- Esprit d'initiative, dynamisme ;
- Des expériences de projets collectifs et une ouverture aux collaborations dans le champ du design.

Qualités requises

- Sens rigoureux de l'organisation ;
- Forte implication dans le projet de l'établissement et disponibilité ;
- Ouverture d'esprit et souplesse nécessaire pour déborder le champ de sa spécialité et favoriser l'ouverture et la transversalité des pratiques ;
- Capacité à s'insérer dans une réflexion pédagogique globale en cours, tant au niveau de l'organisation des études que dans l'affirmation et la consolidation du projet de l'option design textile ;
- Qualités relationnelles et forte capacité à travailler en équipe ;
- Sens aigu du service public.

Lieu de travail

Ensba Lyon, 8 bis quai Saint-Vincent 69001 Lyon

Horaires de travail

8 heures hebdomadaires + réunions pédagogiques et concours d'entrée et commissions d'équivalence.

Procédure de recrutement

Les candidatures, composées d'un CV, d'une lettre de motivation ainsi que d'un book/portfolio artistique (en version numérique), sont à adresser avant le 10 novembre 2024 inclus à l'attention de Morgan LABAR, Directeur de l'ENSBA Lyon à l'adresse recrutement@ensba-lyon.fr.

Date des premiers entretiens de recrutement lundi 18 novembre 2024 (pour les candidat·es présélectionné·es).

Date de prise de fonction souhaitée : 1^{er} janvier 2025.

Informations complémentaires

Nathalie Pierron, Directrice des études et de la Recherche,
nathalie.pierron@ensba-lyon.fr