

Ensha Lyon

Tricontinental, une étude graphique

Mathieu
Kleyebe Abonnenc

Réfectoire des nonnes

Georges Képénékian, adjoint au maire de Lyon, délégué à la culture,
au patrimoine et aux droits des citoyens – président de l'EPCC Ensba Lyon,
Emmanuel Tibloux, directeur de l'Ensba Lyon,
ont le plaisir de vous inviter au vernissage de l'exposition

Vernissage

mercredi 2 mai 2012
à partir de 18h30

Réfectoire des nonnes
de l'École nationale
supérieure des beaux-arts
de Lyon

Boris Achour
Hippolyte Bayard
Walter R. Booth
Gino De Dominicis

Aurélien Froment — Léon Gimpel — Allen Ginsberg — Douglas Gordon
Emmanuelle Lainé — Albert Londe — Renate Lorenz/Pauline Boudry
James R. Murphy — Félix Nadar — Yvonne Rainer — Richard Serra — Gustave Soury
Alfred Stieglitz — Georges Tony Stoll

DE NOMBREUSES MAINS

**COLORÉES
PLACÉES CÔTÉ À CÔTÉ
POUR FORMER UNE RANGÉE
DE NOMBREUSES MAINS
COLORÉES**

Commissaire d'exposition
Émilie Renard

Exposition

du jeudi 3 mai
au samedi 30 juin 2012

Ouvert
du mercredi au samedi
de 13h00 à 19h00
Entrée libre

Scott Acosta
Benjamin Blaquart
Claude Cahun
Michel François

Mathieu K. Abonnenc

Tricontinental, une étude graphique

Commissaire d'exposition
Émilie Renard

Dans le cadre de la résidence:
« Combattre comme Bruce Lee, c'est possible ! »
en partenariat
avec
L'ATTRAPE-COULEURS

Vernissage
mardi 20 novembre 2012
à partir de 18h30

Exposition
du lundi 19 au samedi 24
novembre 2012

Entrée libre
du lundi au samedi
de 13h00 à 19h00

Réfectoire des nonnes
de l'École nationale
supérieure des beaux-arts
de Lyon

Réfectoire des nonnes, Les Subsistances,
8^{bis} quai St-Vincent 69001 Lyon — 04 72 00 11 71
infos@ensba-lyon.fr — www.ensba-lyon.fr

Accès: bus C14, 19, 31, 40, arrêt « Subsistances »
ou « Homme de la roche » (de l'autre côté du quai)
M^o Ligne A arrêt « Hôtel de Ville » + 15 min. à pied

**ÉCOLE
NATIONALE
SUPÉRIEURE
DES BEAUX
-ARTS
DE LYON**

**VILLE DE
LYON**

Rhône-Alpes

