

Entrée libre  
du 03 mai au 02 juin  
du mercredi au samedi  
de 13h30 à 19h  
et horaires variables  
durant les événements  
associés.  
voir [www.ensba-lyon.fr](http://www.ensba-lyon.fr)

Événement associé au  
Festival Nuits sonores  
du 08 au 12 mai, l'entrée  
de l'exposition sera  
soumise à l'obtention  
d'un billet du Festival.

Georges Képénékian,  
adjoint au Maire de Lyon,  
délégué à la culture,  
au patrimoine  
et aux grands événements  
et aux droits des  
citoyens – président  
de l'EPCC Ensba Lyon,  
Emmanuel Tibloux,  
directeur de l'Ensba  
Lyon, ont le plaisir  
de vous inviter  
au vernissage  
de l'exposition :

**ONDIO[LIGNE]**

**MANON DE BOER  
BENJAMIN HOCHART  
ANNE BOURSE  
FOUAD BOUCHOUCHA  
MINIA BIABIANY  
GABRIEL DUMOULIN  
JULIE GABRIELLE MASCRE  
TRISTAN REMY  
ELISA PEYROU  
XAVIER PETTEGOLA  
JOHANA BEAUSSART  
NICOLAS HENSEL**

**DÉLÉGUÉ  
ARTISTIQUE:  
GILLES GRAND**

**EXPOSITION DU  
03 MAI AU 02 JUIN 2013  
VERNISSAGE LE  
JEUDI 02 MAI 2013,  
À 18H30**

Réfectoire des nonnes  
de l'École nationale  
supérieure des  
beaux-arts de Lyon

Un geste en l'air,  
le mouvement d'un  
inconnu curieux d'une  
agitation éolienne, le jeu  
vibrant d'une oscillation  
électronique de Léon  
Thérémine, une danse  
en obsession inspirée  
par Eugène Ysaÿe,  
l'attente d'une nouvelle  
interprétation en 4'33"  
de John Cage : faisant  
se côtoyer sculptures,  
dessins, peintures, sons,  
résonances et musiques,  
l'exposition invite à  
confronter auscultation  
des ondes et observation  
des lignes.

**ONDIO[LIGNE]**

**ÉCOLE  
NATIONALE  
SUPÉRIEURE  
DES BEAUX  
-ARTS  
DE LYON**

**VILLE DE  
LYON**

**Rhône-Alpes**



Réfectoire des nonnes,  
Les Subsistances  
8 bis, quai Saint Vincent,  
69001 Lyon

04 72 00 11 71  
[infos@ensba-lyon.fr](mailto:infos@ensba-lyon.fr)  
[www.ensba-lyon.fr](http://www.ensba-lyon.fr)

Accès : bus 19, 31, 40, C14  
arrêt « Subsistances »  
ou « Homme de la roche »  
M° ligne A arrêt « Hôtel  
de Ville » + 15 mn à pied

Photographie :  
Aurélien Mole  
Graphisme :  
Léa Audouze et Margot Duvivier  
avec l'aide de Catherine Guiral  
Typographie :  
Roland5 dessinée par Jérémy Barrault  
Ensba Lyon – 2013

Benjamin Hochart,  
Cavalier #0, 2009-2011,  
Dimensions variables,  
Peinture en spray

