

Maïté Marra

Aluminium lens Lente d'alluminio, 2019

To look at in detail is to structure a way of Guardare il dettaglio è un modo per organizzare

seeing which announces it as the expression of lo sguardo come una parte che struttura il tutto, everything, risking its deformation. prendendo il rischio di deformarlo.

The border is a line La frontiera è una linea July luglio 2018

Bardonecchia - Névache - Bardonecchia. The échelle Pass crosses the border between Italy and France. During winter it is only of snow and a road for refugees. Bernard Chazalet participated to the filmmaking

and proposes a poetical text about the road.

Bardonecchia - Névache - Bardonecchia. Il Passo de l'Échelle attraversa la frontiera tra Italia e Francia. In inverno è solo neve e una strada per rifugiati.

Bernard Chazalet ha partecipato alle riprese e propone il testo poetico sulla strada dei rifugiati.