

École nationale
supérieure
des beaux-arts
de Lyon

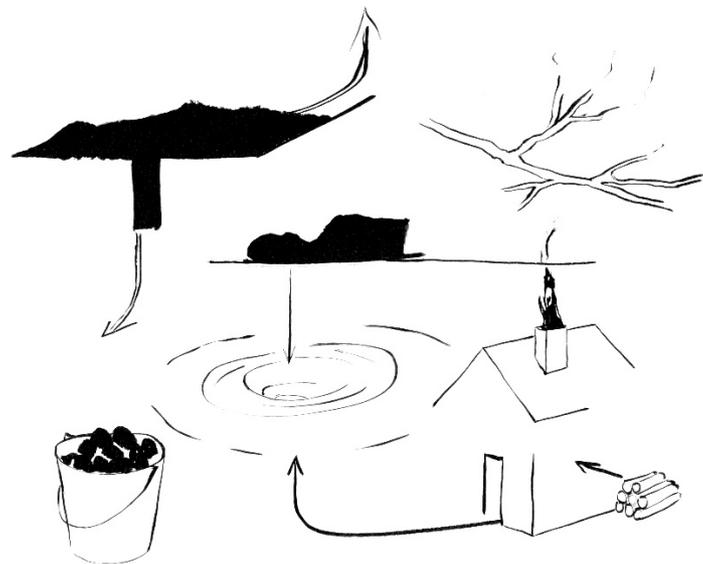
Lyon le 28 octobre 2022,

D'une main, le tison

Exposition - ENSBA Lyon

8 au 26 novembre 2022

16^e Biennale de Lyon - Résonance - 2022



© Olivier Nottellet

D'une main, le tison est l'aboutissement d'un projet pédagogique porté par l'École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon.

L'exposition :

«En lien avec un site préservé du parc naturel régional du Vercors, les Charbonniers de «Culture ailleurs» offrent depuis plus de 20 ans maintenant une façon de lire l'Histoire, de la remettre en perspective, de l'interroger tout simplement, au travers la relecture écologique de la technique ancestrale de fabrication du charbon végétal qui se trouve au cœur de nos préoccupations énergétiques et environnementales.

Le projet *D'une main, le tison* a pour ambition d'installer au sein de la pédagogie de l'Ensba Lyon et plus particulièrement de son option art une approche différente des espaces, de leurs ressources, des enjeux qu'ils traversent et auxquels sont ou devront être sensibilisés les futurs acteurs et actrices de l'art.

Rejoindre les Charbonniers qui ont, en leur temps déjà, fait le choix d'une approche artistique différente, c'est donner à la pédagogie d'aujourd'hui la possibilité de dynamiser ses liens avec l'extérieur de l'école.

Un groupe d'étudiant-es envisage le phénomène de carbonisation dans toute son ampleur, temporelle, géographique, imaginaire, résiduelle et même en amorce de récits vagabonds.

Sans obligation de résultat, essentiellement ancrée dans l'expérience, cette petite communauté frôle les accélérations du temps que propose la cuisson autoclave des matières diverses soumises au four expérimental. Un moment particulier dont toutes les prolongations peuvent être envisagées.

Repartir de cette matière qui nous dépasse, dans le temps et dans l'espace, c'est vouloir comprendre comment la question de l'art, ses enjeux de transmission, ont besoin d'être en phase avec le réel ou du moins de l'interroger directement.

Notre projet qui concerne pour le moment des étudiant-es niveau DNA /Licence Art, soit au seuil d'une envie de poursuivre ou non vers la recherche, a pour ambition avant tout de sensibiliser cette nouvelle génération à une façon de voir le monde par de multiples aspects.

Historique, géographique, territoriale, sonore, politique, poétique, toutes les strates du paysage concerné viennent s'ajouter, se densifier à l'occasion de ces moments de rencontre in situ, au plus près de ces respirations entre ce qui nous dépasse et ce qui nous constitue.

L'opportunité d'une exposition au sein du Réfectoire des nonnes dans l'enceinte du site de l'Ensba Lyon, dans le cadre de la programmation en Résonance avec la Biennale de Lyon tournée vers le fragile, est autant une façon d'exprimer notre volonté d'apprendre autrement, en y associant les ateliers de sculpture et de photographie, que l'hypothèse de partager un net engouement de nos jeunes étudiant-es pour les arts du feu et la volonté de témoigner via l'image d'une autre façon de faire de l'art.»

Avec :

Les étudiant-es de DNA /Licence Art à l'ENSBA Lyon :

Oscar Ameye - Judith Dal Moro - Zora Decherf - Lug Dessalles - Emma Dupoix - Thomas Gautier - Azul Heno - Matéo Henot - Nayeon Lee - Alice Monnery - Théophile Rolland - Lisa Rouchon - Clara Ursella.

Coordination :

Fabienne Ballandras, Olivier Nottellet, Camille Paulhan.

Participation :

Le pôle photo : Guillaume Janot ; le pôle volume : David Renaud, Niek van de Steeg et Olivier Neden ; le pôle édition : Nicolas Romarie.

« Culture ailleurs » / Les Charbonniers :

Sabine Campredon - Sebastien Perroud - Julien Lobbedez
<https://www.facebook.com/culture.ailleurs>



© Fabienne Ballandras

INFORMATIONS PRATIQUES :

D'une main, le tison

Exposition du 8 au 26 novembre 2022

Vernissage : lundi 7 novembre, 18h30. Performances. Lecture.

Finissage : jeudi 24 novembre, 18h30. Performances.

Horaires d'ouverture :

Semaine du 7 novembre : du mardi au samedi de 13h à 19h.

Fermeture exceptionnelle : 11 novembre

Semaines du 14 et du 21 novembre : du mercredi au samedi de 13h à 19h.

Entrée libre

**Réfectoire des nonnes, Site des Subsistances, Ensba Lyon,
8 bis quai Saint-Vincent, Lyon 1er**

+ d'infos:

<https://www.ensba-lyon.fr/>

Événement hors-site:

La Halle Girondins, 14 rue Crepet, 69007 Lyon

Présence des Charbonniers:

19 novembre, 15h. Performance / Cuisson ;

20 novembre, 11h. Ouverture du four.

CONTACT PRESSE :

Sophie BELLÉ

Chargée des relations extérieures, de la communication
& du suivi des alumni - Ensba Lyon

sophie.belle@ensba-lyon.fr

+33 (0)4 72 00 11 60

+33 (0)6 11 51 29 27



**École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon
8 bis quai Saint-Vincent 69001 Lyon – www.ensba-lyon.fr**