

I

COMMUNIQUÉ

GALERIES NOMADES²⁰¹⁸ JEUNE CRÉATION

5 EXPOSITIONS ENTRE LE 22 OCTOBRE 2018 ET LE 2 FÉVRIER 2019

Pérourges (AIN), *Le Chambon-sur-Lignon* (HAUTE-LOIRE), *La Roche-sur-Foron* (HAUTE-SAVOIE), *Chambéry* (SAVOIE), *Flaine* (HAUTE-SAVOIE)

A

Lancé en 2007, le dispositif Galeries Nomades permet, sur un rythme biennal, à cinq artistes issus des cinq écoles supérieures d'art d'Auvergne-Rhône-Alpes (Annecy, Clermont-Ferrand, Grenoble/Valence, Lyon, Saint-Étienne) et choisis sur dossier par un jury de professionnels, de bénéficier de l'accompagnement de l'IAC, pour la production et l'organisation d'une première exposition personnelle, en coproduction avec cinq lieux de création et de diffusion pour l'art contemporain, répartis sur le territoire régional.

Chaque exposition est précédée d'une résidence à Moly-Sabata/Fondation Albert Gleizes à Sablons (Isère) et suivie d'une publication en partenariat avec l'Adéra, réseau des écoles supérieures d'art d'Auvergne-Rhône-Alpes. L'année suivante, l'un des artistes de Galeries Nomades reçoit le Prix des Amis de l'IAC/Jeune création-Galeries Nomades, sur don de l'association des Amis, son projet intègre alors la collection de l'IAC.

Les lieux partenaires de Galeries Nomades²⁰¹⁸ :

EAC (Espace d'art contemporain), Les Roches,

Le Chambon-sur-Lignon

La Mac, *Pérourges*

L'Angle, espace d'art contemporain, *La Roche-sur-Foron*

Galerie L'Antichambre, *Chambéry*

Centre d'art de Flaine, *Flaine*

Galeries Nomades²⁰¹⁸ est aussi

réalisé avec le concours de :

→ L'Adéra, Lyon pour la publication Galeries Nomades²⁰¹⁸ à paraître au premier trimestre 2019

→ La Fondation Albert Gleizes Moly-Sabata pour

« Résidences Galeries Nomades²⁰¹⁸ »

→ L'association des Amis de l'IAC qui remettront le Prix Jeune Création / Galeries Nomades 2018, à l'un des cinq artistes de cette édition.

**INSTITUT
D'ART CONTEMPORAIN**
Villeurbanne/Rhône-Alpes

11 rue Docteur Dolard
69100 Villeurbanne
France

t. +33 (0)4 78 03 47 00
f. +33 (0)4 78 03 47 09
www.i-ac.eu

LES 5 EXPOSITIONS GALERIES NOMADES²⁰¹⁸

DU 22 OCTOBRE
AU 15 DÉCEMBRE 2018
MARJOLAINE TURPIN
DE NOS MAINS QUI FOUILLENT
ESPACE D'ART CONTEMPORAIN
LES ROCHES
Le Chambon-sur-Lignon, Haute-Loire

DU 28 OCTOBRE
AU 15 DÉCEMBRE 2018
SARAH DEL PINO
FAITS SAUVAGES
LA MAC
Pérourges, Ain

DU 10 NOVEMBRE
AU 15 DÉCEMBRE 2018
THÉO MASSOULIER
VARIUS MULTIPLEX MULTIFORMIS
L'ANGLE
ESPACE D'ART CONTEMPORAIN
La Roche-sur-Foron, Haute-Savoie

DU 17 NOVEMBRE 2018
AU 2 FÉVRIER 2019
CÉDRIC ESTURILLO
DELICE SUR ENCELADE
GALERIE L'ANTICHAMBRE
Chambéry, Savoie

DU 20 DÉCEMBRE 2018
AU 26 JANVIER 2019
JEAN-DAMIEN CHARMOILLE
RETOURS AU NON-LIEU
CENTRE D'ART DE FLAINE
Flaine, Haute-Savoie

Contacts IAC, Villeurbanne :

Chantal Poncet - Chargée des projets ex situ :

c.poncet@i-ac.eu

Amandine Ligen - Responsable de la communication et développement : a.ligen@i-ac.eu

C

I

ESPACE D'ART CONTEMPORAIN
LES ROCHES (EAC)

Le Chambon-sur-Lignon, Haute-Loire

MARJOLAINE TURPIN

DE NOS MAINS QUI FOUILLENT

DU 22 OCTOBRE AU

15 DÉCEMBRE 2018

→ VERNISSAGE DIMANCHE 21 OCTOBRE
À 11H30

LES ROCHES

43400 LE CHAMBON-SUR-LIGNON

→ INFORMATIONS PRATIQUES

Ouvert les samedis et dimanches de 14h à
18h, du 21 octobre au 18 novembre

Les autres jours sur rendez-vous

Tel : 04 71 59 26 28

Entrée libre

Marjolaine Turpin poursuit son travail dans un temps long. L'artiste se déplace, observe la nature et transpose son expérience par le dessin, la photographie et la vidéo, des modes d'expression où le geste est primordial. Elle s'applique à prélever différents états précaires : un sol fendillé, la perforation d'un papier, l'accumulation de coquillages sur un bunker... Marjolaine Turpin raconte la vie d'un lieu, et laisse survenir les accidents de matière, les inscriptions ténues.

Née en 1991 à Metz

Marjolaine Turpin vit et travaille à Clermont-Ferrand



Marjolaine Turpin, *Le nom du lac*, 2016

Photo Matthieu Dussol

LA MAC

Pérouges, Ain

SARAH DEL PINO

FAITS SAUVAGES

DU 28 OCTOBRE AU

15 DÉCEMBRE 2018

→ VERNISSAGE SAMEDI 27 OCTOBRE À
11H30

LA MAC DE PÉROUGES

RUE DU FOR - LA CITÉ

01800 PÉROUGES

→ INFORMATIONS PRATIQUES

Ouvert le vendredi, samedi et dimanche de
14h à 19h, du 28 octobre au 15 décembre

2018, et sur rendez vous

Entrée libre

Sarah Del Pino explore les notions de perception et de sensorialité à travers différents médiums : la vidéo, la sculpture, la peinture... Le traitement particulier qu'elle fait de la lumière crée dans ses films une ambiguïté entre documentaire et fiction, entre « hyper-réalité » et ambiance surnaturelle. La lumière vient également animer la surface, la couleur et la matière des sculptures minimales.

Née en 1992 à Lyon

Sarah Del Pino vit et travaille à Lyon



Sarah Del Pino, *Descente nocturne* (détail), 2017

© Sarah Del Pino

A

C

I

L'ANGLE ESPACE D'ART CONTEMPORAIN

La Roche-sur-Foron, Haute-Savoie

THÉO MASSOULIER

VARIUS MULTIPLEX MULTIFORMIS

DU 10 NOVEMBRE

AU 15 DÉCEMBRE 2018

→ **VERNISSAGE VENDREDI 9 NOVEMBRE
À 19H**

L'ANGLE ESPACE D'ART CONTEMPORAIN
287, AVENUE JEAN JAURÈS
74800 LA ROCHE SUR FORON

→ INFORMATIONS PRATIQUES

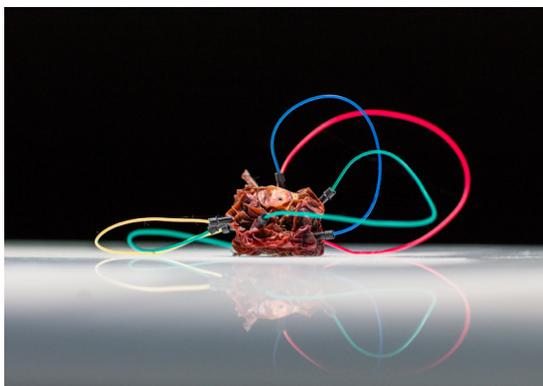
Ouvert du mardi au vendredi de 14h à 19h et
le samedi de 14h à 17h, du 10 novembre au 15
décembre 2018

Fermeture exceptionnelle le 1^{er} décembre

Entrée libre

Théo Massoulier utilise principalement la sculpture et la vidéo pour produire des formes hybrides et dynamiques qui se nourrissent aussi bien de l'imaginaire de la cosmologie que des sciences de l'évolution. Il crée ainsi un corpus de formes qui combinent le minéral, le végétal, l'humain... inspirées par les questions relatives à l'Anthropocène et par la notion d'entropie. Il compose également des dispositifs visuels, notamment par des vidéo-projections sur divers supports, qui aspirent à nous « reconnecter avec le continuum cosmique » - l'émergence de la matière dans le champ microcosmique jusqu'à son déploiement et sa mise en complexité dans l'arborescence macrocosmique.

Né en 1983 à Pertuis
Vit et travaille à Lyon



Théo Massoulier, *HyperPavilion*, 2017
Photo Vinciane Lebrun-Verguethen

GALERIE L'ANTICHAMBRE

Chambéry, Savoie

CÉDRIC ESTURILLO

DELICE SUR ENCELADE

DU 17 NOVEMBRE 2018

AU 2 FÉVRIER 2019

→ **VERNISSAGE VENDREDI 16 NOVEMBRE
À 19H**

GALERIE L'ANTICHAMBRE
15 RUE DE BOIGNE
73000 CHAMBÉRY

→ INFORMATIONS PRATIQUES

Ouvert du mercredi à samedi inclus de 15 à
19h, du 17 novembre 2018 au 2 février 2019

Sur rendez-vous tous les jours de la semaine

Entrée libre

Le rapport historique aux formes est au cœur de la démarche de Cédric Esturillo. Son geste de sculpteur s'inspire de l'artisanat, de l'architecture et du design. Il cherche à créer des *objets intermédiaires* à l'esthétique complexe, pouvant convoquer des références autant archaïques que contemporaines. Cette ambiguïté sur l'origine, la fonction ou la manufacture des objets, est parfois renforcée par des dessins et des gravures. Cédric Esturillo réinvente les codes et repères habituels en créant un univers très inspiré par la science-fiction et la notion d'uchronie.

Né en 1988 à Saint-Chamond
Vit et travaille à Lyon



Cédric Esturillo, *The best lasers for the best raves*, 2016
© Cédric Esturillo

A

C

I

CENTRE D'ART DE FLAINE

Flaine, Haute-Savoie

JEAN-DAMIEN CHARMOILLE

RETOURS AU NON-LIEU

DU 20 DÉCEMBRE 2018

AU 26 JANVIER 2019

→ **VERNISSAGE SAMEDI 1ER DÉCEMBRE
À 15H**

CENTRE D'ART DE FLAINE

FLAINE FORUM

74300 FLAINE

→ INFORMATIONS PRATIQUES

Ouvert du dimanche au vendredi, de 16h à 19h

Entrée libre

Jean-Damien Charmoille développe une pratique « transmédia » - huiles sur toile, dispositifs textuels, fictions,... - à travers laquelle il vise à analyser les possibles représentations du réel. Dans le désir de dépasser la « zone de confort de l'image », il introduit des mises en abyme et décalages, expérimentant une narration fragmentée, autoréflexive. Une mise en récit et en espace qui se construit par « des phrases-signes-motifs-langages-paysages ».

Né en 1990 à Cannes

Vit et travaille à Leipzig (Allemagne)



Jean-Damien Charmoille, *Paysage composite #1*, 2017

© Jean-Damien Charmoille

C

VOYAGES GALERIES NOMADES 2018

En partenariat avec les Amis de l'IAC, L'EAC Les Roches, *Le Chambon-sur-Lignon*, La Mac, *Dérouges*, le Centre d'art de Flaine, *Flaine*, la Galerie L'Antichambre, *Chambéry*

L'IAC vous propose de découvrir les expositions Galeries Nomades 2018, avec 3 voyages :

→ **À l'Espace d'art contemporain Les Roches, Le Chambon-sur-Lignon, dimanche 21 octobre**
Départ à 9h de Villeurbanne

> Participation de 10 euros comprenant le voyage en car et le déjeuner sur place

→ **À LA MAC, Dérouges, samedi 27 octobre**
Départ 10h de Villeurbanne

> Participation de 10 euros comprenant le voyage en car et le déjeuner sur place

→ **À L'Angle - Espace d'art contemporain, La Roche-sur-Foron, Au Centre d'art de Flaine, Flaine, À la Galerie L'Antichambre, Chambéry, samedi 1er décembre**
Départ 8h30 de Villeurbanne

> Participation de 30 euros comprenant le voyage en car, le déjeuner et le dîner à Chambéry

Gratuit pour les étudiants en écoles d'art

Plus d'information et réservation à venir sur notre site internet : www.i-ac.eu

→ Publication Galeries Nomades à paraître en avril/mai 2019

→ Remise du Prix des Amis Galeries Nomades en novembre 2019, au cours de l'exposition *Rendez-Vous/Jeune création* à l'IAC

Le dispositif Galeries Nomades 2018 est particulièrement soutenu par la Région Auvergne-Rhône-Alpes

A



La Région Auvergne-Rhône-Alpes

villeurbanne

espace d'art contemporain Les Roches

LA MAC

L'Angle

Galerie l'antichambre

FLAINE CENTRE D'ART DE FLAINE



MOLY-SABAIA

Fondation Albert Clément

IN EXTENSO

A Les Ecoles supérieures d'art Rhône Alpes A Auvergne

LES Amis