École nationale
supérieure
des beaux-arts
de Lyon

Classe préparatoire de l'Ensba Lyon

2024 2025

L'École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon est un établissement public de coopération culturelle agréé par le ministère de la Culture, dédié à l'enseignement supérieur artistique et à la recherche en arts visuels. Elle dispense, en complément des cursus d'enseignement supérieur en art et design, un enseignement préparatoire aux écoles supérieures d'art.

Située en centre-ville, quartier Saint-Jean, dans les locaux de la mairie annexe du 5e arrondissement, la classe préparatoire de l'École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon assure une formation généraliste en vue de l'admission aux établissements d'enseignement supérieur artistique.

Son taux de réussite de 100 % depuis 16 années (tou·tes les étudiant·es intègrent une école supérieure) **atteste de l'excellence de la formation.**

Localisée à proximité du site des Subsistances, les étudiant·es ont la possibilité de profiter de certains équipements de l'Ensba.

Par ailleurs, les étudiant·es ont accès à la bibliothèque de l'Ensba pour leurs recherches avec le prêt des ouvrages.

Ils-elles suivent également le cycle hebdomadaire de conférences de l'Ensba.

La classe préparatoire de l'Ensba est homologuée par l'État et reçoit le soutien de la Ville de Lyon, du ministère de la Culture et du conseil régional Auvergne-Rhône-Alpes.

Cette classe fait partie du réseau national des classes préparatoires publiques au sein de l'association APPÉA, Association nationale des Prépas Publiques aux Écoles supérieures d'Art.

↳ www.appea.fr

Expositions des étudiant·es lors des Journées Portes Ouvertes 2020 © Ensba Lyon

Théorique et pratique, l'enseignement comprend environ 35 heures de cours hebdomadaires, dispensés de septembre à mai. Ce temps plein est entièrement consacré à des ateliers et des cours encadrés. Des visites d'expositions sont également organisées en fonction de la programmation riche du territoire lyonnais.

Les objectifs de la formation

La dynamique pédagogique de cette année d'initiation et de formation aux arts plastiques et visuels favorise une approche créative et individualisée.

Elle permet une préparation efficace aux différents concours des écoles supérieures d'art en France et à l'étranger ainsi que l'affinement des orientations en regard des spécialités proposées par les établissements.

La classe préparatoire est à la fois une année d'initiation et d'expérimentation des pratiques plastiques et une année de réflexion et d'aide à l'orientation, guidée par une conduite personnalisée auprès de chaque étudiant·e.

ℹ Public : de 17 à 25 ans.

L'évaluation

L'évaluation du travail se fait sous forme de contrôle continu et de 2 bilans permettant à chaque étudiant·e de présenter l'ensemble de ses travaux devant un jury dans une mise en situation préparant aux entretiens oraux des concours d'admission aux écoles supérieures d'art.

Les enseignements

- **Histoire de l'art classique, moderne et contemporain + culture générale**
- **Cours A.V.A. Argumentation, Verbalisation, Analyse**
- **Peinture / Dessin 2D**
- **Dessin d'observation, croquis de modèle vivant**
- **Photographie**
- **Volume-installation**
- **Anglais**
- **Design graphique**
- **Design textile**
- **Design d'espace**

Les acquis visés

- se familiariser avec les outils techniques ;
- approcher des modes d'expressions plastiques multiples et variés ;
- développer la curiosité et la personnalité ;
- s'ouvrir aux champs artistiques contemporains ;
- apprendre à donner du sens, à verbaliser et à mettre en forme son travail ;
- acquérir des connaissances culturelles et artistiques conduisant l'étudiant·e vers un choix délibéré de sa future spécialisation.

La classe préparatoire ne figure pas sur la plateforme Parcoursup.

Inscription au concours d'entrée

Le concours d'entrée s'adresse à l'ensemble des candidat·es de 17 à 25 ans : bachelier·ères ou titulaires d'un diplôme français ou étranger équivalent, élèves en classe de Terminale, ou engagé·es dans des cursus post-bac.

Le-la candidat·e peut s'inscrire au concours bien qu'étant en Terminale, son admission définitive sera soumise à la réussite du baccalauréat.

En fonction des places disponibles, la classe préparatoire se réserve la possibilité d'ouvrir une seconde période d'admission début septembre.

Formulaire d'inscription à saisir en ligne à partir du **25 janvier 2024, 14h,** sur le site internet de la classe préparatoire.

Clôture des inscriptions : **22 avril 2024**.

Montant du droit à concours : 53 euros.

Inscription à la classe préparatoire

Pour l'année 2024–2025, le montant global des droits d'inscription est de :

- **1 750 euros** pour les étudiant·es non boursier·es à régler en trois fois (juin, septembre, novembre).
- **1 300 euros** pour les étudiant·es boursier·es de l'enseignement supérieur.

Attention : au coût de l'inscription s'ajoute la contribution à la vie étudiante et de campus
↳ CVEC = **100 euros** en 2023–2024 (*exonération de la CVEC pour les boursier·es)*

Outre les frais d'inscription annuels, les frais de fournitures et matériels sont à la charge des étudiant·es.

Déroulement du concours

- Étape 1 : Admissibilité

Du 13 au 14 mai 2024

Présélection sur dossier artistique et lettre de motivation.

Si le-la candidat·e est présélectionné·e, il-elle est convoqué·e à l'épreuve d'amission.

- Étape 2 : Admission

Du 21 au 23 mai 2024

Le jury évalue les connaissances, la curiosité et la motivation du-de la candidat·e au cours d'un entretien qui se déroule en distanciel avec la présentation du dossier de travaux.

Le jury est souverain dans l'ensemble de ses décisions.

Statut des étudiant·es

Depuis la rentrée 2017, les étudiant·es de la classe préparatoire de l'Ensba Lyon bénéficient du statut étudiant complet (bourse, sécurité sociale étudiante et Crous).
Un dossier de demande de bourse et de logement peut être déposé par les candidat·es auprès du Crous.

↳ www.crous.fr

L'Ensba Lyon est partenaire du programme « Égalité des Chances » mis en place par la Fondation Culture & Diversité qui permet d'accompagner des lycéen·nes issu·es des milieux modestes dans la préparation des concours d'entrée des écoles d'art et de design.

FONDATION CULTURE & DIVERSITÉ

Contacts

Classe préparatoire de l'Ensba Lyon

5 place du Petit Collège 69005 Lyon

04 78 92 94 57

www.prepa-lyon.net

prepa@ensba-lyon.fr

Équipes

Directeur délégué
Anthony Musso
anthony.musso@ensba-lyon.fr

Assistante administrative et pédagogique
Virginie Magne
virginie.magne@ensba-lyon.fr

Assistant technique
Nicolas Jargic
nicolas.jargic@ensba-lyon.fr

→ École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon

8 bis quai Saint-Vincent
69001 Lyon

20 min

Photo : vue de l'annexe de la Mairie du 5e, place du Petit Collège
Typographies : Ensba Mono / Ensba © Alex Chavot, 2014
Impression : IMAV, Feyzin
Impression avec des encres végétales sur Nautilus Offset Recyclé
Design graphique : © Lucie Comerro, 2022

École nationale
supérieure
des beaux-arts
de Lyon

Classe préparatoire de l'Ensba Lyon
5 place du Petit Collège
69005 Lyon

04 78 92 94 57

www.prepa-lyon.net

L'Ensba Lyon est un établissement public de coopération culturelle financé par :

VILLE DE LYON
La Région Auvergne-Rhône-Alpes
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité
APPÉA
ASSOCIATION NATIONALE DES PRÉPAS PUBLIQUES AUX ÉCOLES SUPÉRIEURES D'ART