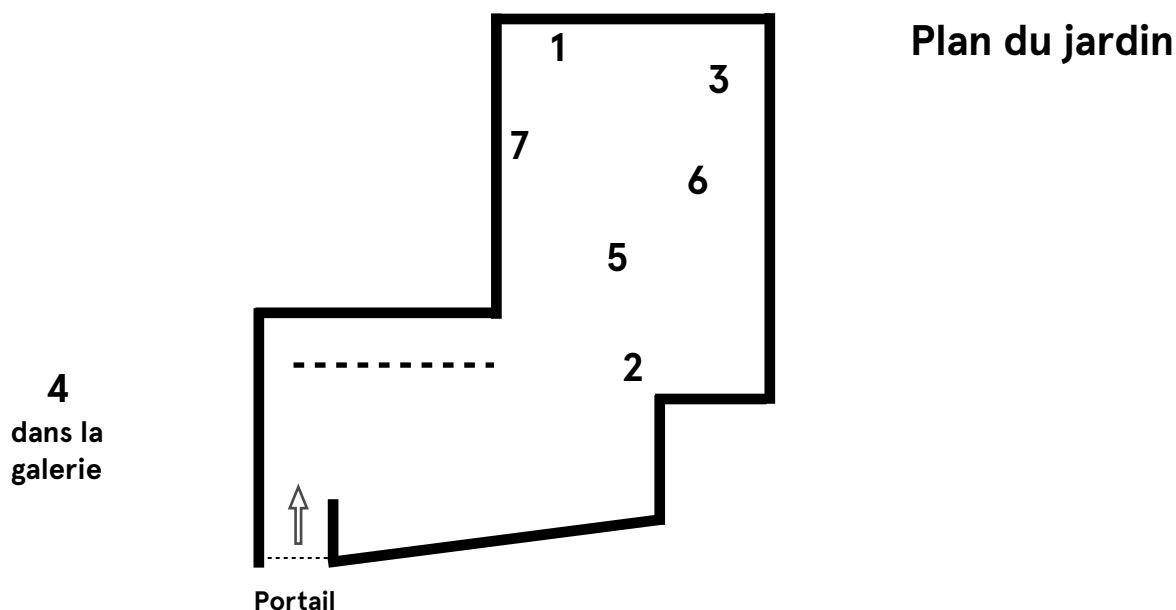


Héritages hybrides

Jardin ouvert en entrée libre du mercredi 1er au samedi 4 juin de 14h à 18h30.

Travailler avec la terre est le défi relevé par 7 étudiants de l'année 2 et 3 de l'option Art de l'École Nationale Supérieure des Beaux-arts de Lyon. Leurs investigations commencent en préparant les expérimentations lors du festival Grains d'Isère, qui a eu lieu aux Grands Ateliers d'Isle d'Abeau les deux dernières semaines du mois de mai 2016.

Après l'expérimentation lors du festival Grains d'Isère, les pièces suivantes vous sont présentées dans le jardin de la fondation Bullukian.



1 Jade Belhocine

Réalise une performance où le corps en déplacement dessine les contours d'un espace d'habitation dont l'unique trace est un escalier (selon la technique de l'adobe) faisant écho à l'empreinte derrière elle.

2 Derek Cornes

"La terre promise"

Au calme l'avenir d'une indigestion. Confiture de temps. Mondes parallèles de la voyance et du repos. Ensemble composé d'une boule en terre(s) sur table de jardin.

3 Maxime Fragnon

Rend visible, ce qui fut et n'est plus, en redonnant forme à une cheminée venant à peine d'être détruite, retraçant ainsi toute l'histoire de cet immeuble jusqu'à sa destruction.

4 Juliette Guérin (dans la galerie)

"A bras le corps"

Montre une vidéo qui est le résultat d'une vidéoperformance réalisé lors du festival Grains d'Isère. Ce film montre un corps en confrontation avec une plaque de terre, dans laquelle plusieurs gestes vont venir enlacer la forme initiale.

5 Agathe Jourdan

Présente une fontaine en terre s'autodétruisant par la force de l'eau.

6 Étienne Mauroy

Construit une cabane, tressé en branche de saule et enduit avec la terre. Cette construction se veut un observatoire du ciel.

7 Charlie Voeltzel

Expose une structure en terre cuite qui reprend la structure des pylones de ligne à haute tension posée sur un socle en terre battue issu de la terre du jardin.

Une proposition de Niek van de Steeg sur invitation de Thierry Joffroy.
Coordination : Fanny Robin, Fondation Bullukian.

Dans le cadre de Lyon 2016, Capitale de la terre.
En partenariat avec CRATERre, l'ENSAG,
les Grands Ateliers et le projet AMACO

Fondation Bullukian
26 Place Bellecour Lyon 2e