



**ROSELYNE BACHELOT-NARQUIN**  
MINISTRE DE LA CULTURE

**CHRIS DERCON**  
PRÉSIDENT DE LA RÉUNION DES  
MUSÉES NATIONAUX - GRAND PALAIS

**EMMANUEL TIBLOUX**  
DIRECTEUR DE L'ÉCOLE NATIONALE  
SUPÉRIEURE  
DES ARTS DÉCORATIFS

**STÉPHANE SAUZEDDE**  
RÉFÉRENT INTERNATIONAL DE L'ASSOCIATION  
NATIONALE DES ÉCOLES SUPÉRIEURES D'ART  
DIRECTEUR DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE  
D'ART ANNECY ALPES

vous prie de bien vouloir assister à l'ouverture de

## EUROFABRIQUE

**36 écoles d'art européennes**  
**400 étudiants**

**Un atelier géant pour penser l'Europe de demain**

**Le jeudi 10 février 2022 de 12h à 21h**  
Dernière entrée 20h

**Grand Palais Éphémère**  
Place Joffre, Champ-de-Mars - 75007 Paris

Dans le cadre des recommandations du gouvernement en matière de santé publique, un dispositif permettant une régulation du nombre d'invités présents à l'événement sera mis en place.

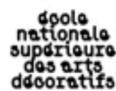
**Le passe sanitaire sera exigé à partir de 12 jusqu'à 15 ans révolus.**

**Le passe vaccinal à partir de 16 ans.**

Port du masque obligatoire à partir de 6 ans.

Événement présenté au public le 10 février de 12h à 21h.

Un projet de la Rmn - Grand Palais, de l'École des Arts Décoratifs et l'ANdEA – Association nationale des écoles supérieures d'art labellisé Présidence Française du Conseil de l'Union Européenne 2022.



**ANdEA**

**GRAND PALAIS  
ÉPHÉMÈRE**



**OFAJ  
DFJW**



EuroFabrique bénéficie du mécénat principal de Bloomberg LP et de la Fondation BNP Paribas ainsi que du soutien de la Fondation Hippocrène, de Vitra, de Mathis et du Forum International Bois Construction.

**Bloomberg**



**vitra.**



**arte**

**Les Inrockuptibles**



Plus d'information sur

**grandpalais.fr**

**#EuroFabrique**

Europa © Juliette Clapson (étudiante Ecole des Arts Décoratifs)

En respect des mesures sanitaires, aucun service de vestiaire n'est proposé.

