



École nationale  
supérieure  
des beaux-arts  
de Lyon

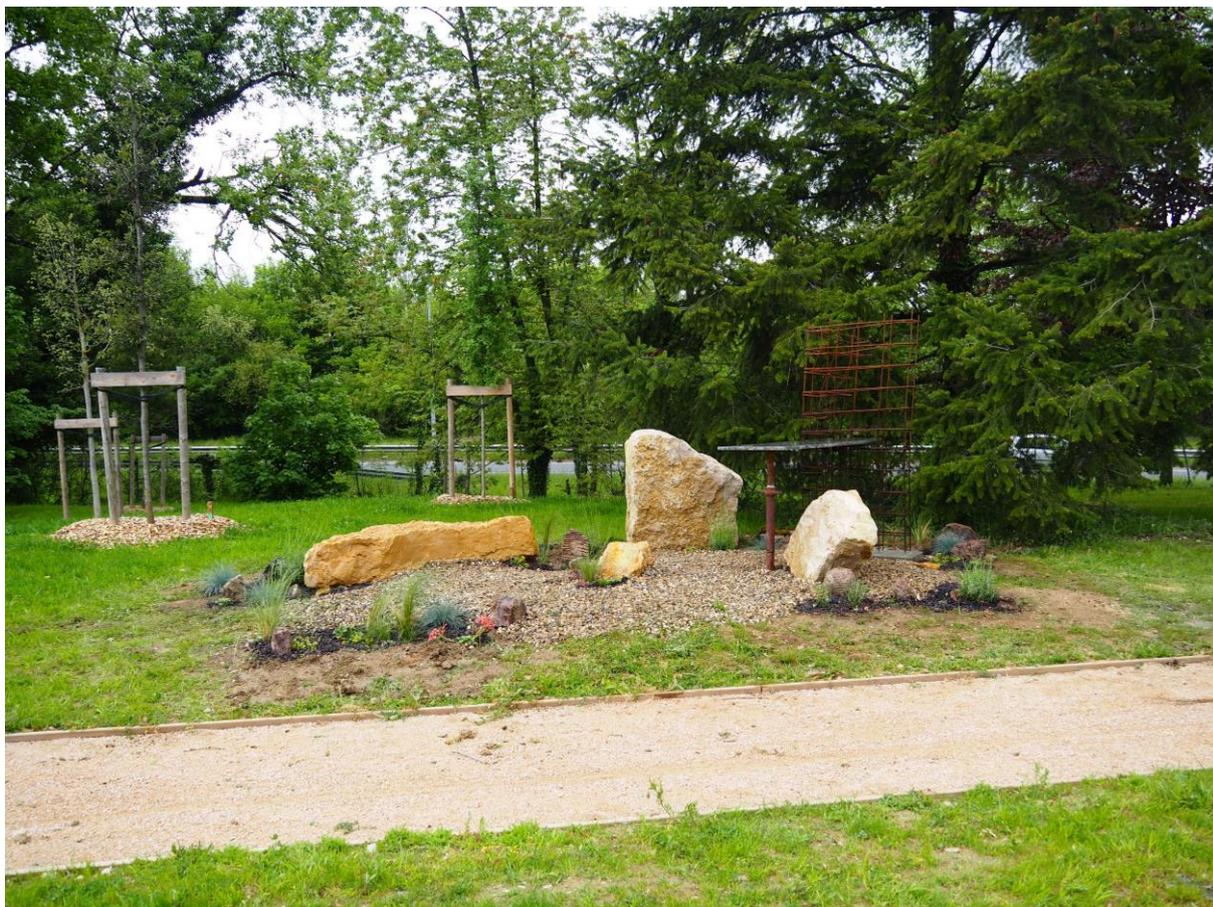
## Partenariat pédagogique GROUPE SUEZ NEOVALY & ENSBA Lyon

Zoë GRANT et Inès MALFAISAN

### La plus belle : bains d'eau, de boue et de poussière

*Matières : Moellons, mâchefer solide, gravier, pouzzolane, métal, marbre, sédums, graminées, lavande, thym, romarin*

*Dimensions variables selon la saison. 2020/2021*



#### Note d'intention:

La plus belle : bains d'eau, de boue et de poussière est une installation s'inspirant du jardin minéral et du caractère industriel du site NEOVALY. Les plantes choisies sont des espèces coriacées :

graminées, sédums et herbes aromatiques. Choies en fonction du climat, elles se régénèrent en cas de fortes chaleurs et de gel.

Les roches ont été récupérées sur place. Certaines lorsque le site était en travaux, provenant des sols. D'autres sont issues de l'incinération des déchets, elles s'apparentent à de la roche volcanique tel des "minéraux" artificiels.

La plus belle : bains d'eau, de boue et de poussière s'est construite sur l'idée d'un espace "en négatif" de l'activité du site. Elle est perméable, vouée à s'étendre et à communiquer avec l'environnement, ses délimitations sont floues et ne rivalisent pas avec le bâti hermétique de l'usine.

Aussi, telle une aire de repos, les visiteurs peuvent venir s'y asseoir et méditer.



*Esquisse préparatoire*

### Biographies :

L'installation, *La plus belle : bains d'eau, de boue et de poussière*, produite en duo par Zoë Grant et Inès Malfaisan, est la première installation extérieure pour les artistes. Elles aimeraient creuser les aspects ludiques et fantasques de leurs prochaines installations à l'air libre.

#### **Zoë GRANT**

Née en 1995 à Santiago (Chili), Zoë Grant vit et travaille à Lyon. Elle est diplômée de l'Ensba Lyon en 2020. Zoë Grant fait du réemploi de matériaux dans ses installations. Concernée par l'habitat domestique, elle joue avec ses codes et ses normes. Que ce soit du laminé ou du marbre, un socle ou une table, ses productions engendrent une relation concrète avec l'espace dans lequel elles sont montrées.

#### **Inès MALFAISAN**

Née en 1991 à Croix (59), Inès Malfaisan vit et travaille à Paris. Elle est diplômée de l'Ensba Lyon en 2020. Inès Malfaisan s'inspire de la nature pour dessiner, peut-être pour mieux comprendre la nature des hommes. Repoussant les limites de la bidimensionalité du papier, Inès Malfaisan imagine dans ses installations des manières d'accrocher, suspendre et tenir ses dessins, leur conférant alors une dimension sculpturale.