

**17h**

**1ère partie**

**Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris**

Louise Deltrieux : Brenda, Rolland et moi (8'06)

**Ecole Supérieure des Beaux-Arts de Toulouse**

Chloé Munich : Plages (7')

**Ecole Supérieure des Beaux-Arts de Marseille**

Gwendal Sartre : Mirador (33'23)

Teoman Gurgan : Impromptu (8'48)

**KASK Faculty of Fine Arts, University College Ghent**

Meggy Rustamova : My Assyrian Mother (4')

**Ecole Européenne Supérieure de l'Image –  
Angoulême/Poitiers**

Lindsay L Benedict : Thank you sir may I have another (3')

Baptiste Fertillet : Pied(s) (3')

Romain Lamy : A l'envers (1')

Wei Li : Split#1 (1')

Félix Porato : 250 miles Per Hour (13')

Lucie Rivy : Corps et bien (1')

Pauline Roland : Qui n'a pas vu les seins de ma mère? (5')

Emilie Route : Discours de Grenoble (4')

**La Fémis - Paris**

Michaël Capron : Le feu (9')

**19h30**

**2ème partie**

**Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Lyon**

Félix Lachaize : performance "Perf fauteuil, histoire d'housse" (15')

Sarah Bahr : Le clavier bien tempéré (7')

Gaëlle Cintré "Border patrol" (8')

Kirstin Burckhardt: Ici (6')

Laura Haby "Gris, bas bleu" (4')

**Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Lyon -  
Post-diplômes**

Dania Reymond : Oscilloscope 1 – Physique de l'Évangile (8')

**Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris**

Sophie Bosselut : Tête à tête (12')

**Ecole d'Art d'Aix en Provence**

Gaëtan Trovato : La Barque (2'35)

Anaïs Belmont : Les autres (4'45)

Sarah Martinis & Julien Rezette : Quelques éclats (2'54)

**Ecole Supérieure des Beaux-Arts de Montpellier  
Agglomération**

Noé Grenier : James' Song (3'45)

Sébastien Durante : Re-re-enactment (6')

Marion Micolau : Sans titre (1')

**Amsterdam Rietveld Akademie**

Angelo Wiel: Sans titre (2')

Artyom Kocharyan: Psycho (2')

Chris Rudz: Form (9')

Arash Kamali Satvestani: Here (4')

**Haute Ecole d'Art et de Design de Genève**

Mirjam Landolt : Demain hier (9')

Louise Gillard : Ici et là (9')