

École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon

L'École nationale supérieure des beaux-arts (Ensba) de Lyon
recrute

un·e technicien·ne pôle image-mouvement
(spécialité film argentique)

Recrutement par voie statutaire, technicien / technicien principal de
2^e classe / technicien principal de 1^e classe, catégorie B
ou à défaut, par voie contractuelle

Poste à temps complet

L'École nationale supérieure des beaux-arts (Ensba) de Lyon -
établissement public de coopération culturelle sous la tutelle de la
Ville de Lyon, de la Région Auvergne-Rhône Alpes et du ministère de la
Culture - est un établissement d'enseignement supérieur artistique
d'excellence, inscrit sur un territoire dynamique en matière de
politique artistique et culturelle. Ses activités se déploient à
l'échelle locale, nationale et internationale.

École ouverte, inclusive et plurielle, l'Ensba dispense, à
l'attention de 350 étudiant·es, des enseignements en art et design
(espace, graphique, textile). Articulant théorie et pratique, collectif
et individuel, collégialité et transversalité, ces enseignements
conduisent à des diplômes nationaux conférant grade Licence (DNA) et
Master (DNSEP) en formation initiale et par la voie de la Validation
des acquis et de l'expérience (VAE). L'établissement délivre également
un diplôme de troisième cycle, niveau Bac + 8, le Diplôme Supérieur de
Recherche en Art (DSRA) - auxquels s'ajoutent un programme post-diplôme
de renommée internationale en art et une année de Formation
complémentaire de professionnalisation (FCP).

S'appuyant sur 120 agents tous profils confondus (enseignement,
administratif et technique) et dotée d'un budget de 8,7 millions
d'euros, l'Ensba dispose en outre, sur trois sites annexes, d'une classe
préparatoire aux écoles supérieures d'art et design (75 élèves) et d'un
service de pratiques artistiques amateurs (950 personnes inscrites).

L'École bénéficie en outre de cinq pôles techniques : édition,
volume (bois, métal, terre, matériaux composites), photographie, image-
mouvement, labo numérique réalités virtualités).



8 bis quai Saint-Vincent 69001 Lyon – France
T +33 (0)4 72 00 11 71 – www.ensba-lyon.fr
F +33 (0)4 72 00 11 70 – infos@ensba-lyon.fr

École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon

MISSIONS DU POSTE

Placé.e sous l'autorité du Directeur des études et de la recherche, en lien étroit avec l'enseignante coordinatrice du pôle image-mouvement et en collaboration avec un second technicien, vous êtes chargé.e d'apporter une assistance technique et d'accompagner les étudiant.es dans la réalisation de leurs projets.

Vous bénéficiez d'une expertise en vidéo et film argentique, notamment en 16 mm et super 8, qui vous permet de mettre en œuvre et exploiter les équipements de la chaîne de production audiovisuelle (prise de vue, développement, montage et projection ...).

Vous êtes chargé.e du suivi de matériel, de son entretien et de sa maintenance.

ACTIVITÉS PRINCIPALES

1. Assurer une assistance technique auprès des étudiant.es
2. Collaborer avec les enseignant.es et accompagner les étudiant.es lors des différentes étapes de création et de production
3. Identifier les besoins techniques spécifiques et proposer les solutions adaptées
4. Garantir l'organisation, le suivi et le maintien opérationnel des différents espaces et équipements du pôle image-mouvement
5. Gérer le prêt du matériel, le suivi et l'inventaire ainsi que le stock et les consommables
6. Assurer l'entretien et la maintenance de 1^{er} niveau du matériel
7. Assurer un archivage régulier, une veille attentive et un reporting régulier des tendances et des actualités technologiques
8. Participer ponctuellement aux évènements et actions de valorisation de l'établissement en assurant un soutien organisationnel et technique au personnel (séminaires, vernissages, conférences, journées portes ouvertes...)

École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon

SAVOIRS ATTENDUS

1. Titulaire d'un Bac + 2 minimum ou équivalent dans le domaine l'audiovisuel ou autre
2. Excellente connaissance du matériel et de la chaîne de production audiovisuelle (numérique et argentique)
3. Maîtrise des logiciels audio et vidéo, ainsi que des connexions et installations audiovisuelles
4. Aisance informatique et bureautique (pack Office)
5. Connaissances élémentaires de sécurité, des règles de droit appliquées à la propriété intellectuelle et aux libertés individuelles

SAVOIRS-ÊTRE ATTENDUS

1. Adaptabilité, réactivité, pédagogie et écoute
2. Sens du travail en équipe et transversal
3. Sens de l'organisation, autonomie et rigueur
4. Respect, déontologie et distanciation

Lieu de travail	École nationale supérieure des beaux-arts 8 bis quai Saint-Vincent 69001 LYON
Horaires de travail	39 heures hebdomadaires
Conditions particulières d'exercice	Possibles modifications d'horaires en fonction des besoins Déplacements possibles
Avantages	Ticket restaurant Participation mutuelle labellisée Participation aux frais de transport (sous certaines conditions) Forfait mobilité annuel (sous certaines conditions) Comité d'œuvres sociales



8 bis quai Saint-Vincent 69001 Lyon – France
T +33 (0)4 72 00 11 71 – www.ensba-lyon.fr
F +33 (0)4 72 00 11 70 – infos@ensba-lyon.fr

École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon

Procédure de recrutement

Votre candidature doit être adressée - au plus tard le 22 juin 2026, 16h - à l'attention de Morgan LABAR, Directeur général de l'Ensba Lyon, à l'adresse recrutement@ensba-lyon.fr en mentionnant dans l'objet du message «candidature technicien.ne pôle image-mouvement».

Afin d'être analysée, votre candidature doit impérativement être transmise dans un seul et unique fichier PDF et comporter votre lettre de motivation et votre CV, accompagnés de tous documents complémentaires que vous jugeriez utiles.

Sous réserve de modifications de calendrier ultérieures, les entretiens de recrutement pour les candidats.es présélectionnés.es sont prévus le lundi 29 juin ou mardi 30 juin 2026.

Informations complémentaires

Toute demande de renseignements et d'informations complémentaires est à adresser à recrutement@ensba-lyon.fr en rappelant dans l'objet du message «candidature technicien.ne pôle image-mouvement».