



FÉDÉRATION DES
RÉCUPÉRATHÈQUES

COMMUNIQUÉ de PRESSE

La RARe - Résidence de partage et de réemploi à Vénissieux

Collaboration entre le Centre d'art Madeleine Lambert de Vénissieux et la Fédération des Récupérathèques

Le Centre d'Art Madeleine Lambert de Vénissieux, aux côtés de la Fédération des Récupérathèques, se transforme en espace de recherche et d'expérimentation du 16 au 22 avril pour la première Résidence Artistique des Récupérathèques.

Une semaine de workshop autour du réemploi du textile, une semaine de construction collective entre artistes invité-es, jeunes résidentes, associations locales à partir de récits et de textiles collectés, une semaine ponctuée de temps d'ateliers ouverts au public vénissien et de partages d'expériences avec une table ronde et un vernissage.

La RARe se compose en plusieurs temps du **16 au 30 avril** au Centre d'art Madeleine Lambert de Vénissieux :

Le 16 avril à 14h30 - Table ronde avec les trois artistes et designer invité-es : Margot Da Fonseca, Maxime Delhomme, Emilie Saccoccio.

Cette discussion ouverte explore le matériau du textile au centre de la création pour ses dimensions conceptuelles, historiques, sociologiques et poétiques en lien avec la question du réemploi et de l'attention à une production soutenable.

Du 18 au 20 avril - Temps d'ateliers de création d'œuvres de la RARe ouverts au public vénissien. Le public vénissien peut se joindre à la création de l'exposition éco conçue aux côtés des résident-es en participant à la réalisation de grands tissages, de macramés, de grandes coutures...

Lien d'inscription aux ateliers :

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdPr6PzD7jO3xhfzGByQS6IodCKEnK42MoujEQ3lolCgPq4OO/viewform?usp=pp_url

Le 22 avril à 18h - Vernissage de l'exposition en présence d'Esclarmonde Monteil du Musée des Tissus, partenaire de la RARe.

Du 23 au 30 avril - Exposition de la RARe du mercredi au samedi de 14h à 18h ou sur rdv.

Par la RARe, la Fédération des Récupérathèques valorise les nouvelles formes de productions, plus durables et soutenables en offrant un temps d'expérimentation collective aux créateur-rices en devenir issu-es des écoles de création. La démarche centrale de glanage et de récupération de matériaux souples et textiles auprès des différents acteurs de la Métropole de Lyon pose au centre même de la résidence la question de la transmission et de la construction collective au sein d'un territoire.

La RARe tisse des liens entre les résident-es, les artistes invité-es et les acteurs socio-culturels de Vénissieux en prenant en compte les gisements humains, historiques ou matériels de la ville. L'écoconception et la durabilité de la création est pensée de façon globale, tant socialement qu'écologiquement.

Les artistes invité-es : Maxime Delhomme - Emilie Saccoccio - Margot Da Fonseca

Les résidentes : Clémence Estingoy - Carla Bonavant - Amandine Rigaud - Angèle Guilly - Éléonore Ferret - Eva Habasque

Participent à la résidence : Espoir du Soudan (CABV) - L'Expression - Espace Pandora - Anciens employés de Veninov - Ateliers Henri Matisse - Emmaüs - Musée des Tissus - Récupérathèque - ENSBA

Lien de l'événement RARe :

https://www.ville-venissieux.fr/arts_plastiques/Actualites/RARE-2022-UN-TEMPS-DE-PARTAGE-DE-CREATION-ET-D-EXPOSITION

Contacts

N'hésitez pas à nous contacter pour toute question et pour venir au Centre d'Art pendant la période de résidence.

Esther Coillet-Matillon - Commissariat d'exposition et coordination RARe

esther@recuperatheque.org

06 42 20 42 65

Emma De Meira - Production RARe

emma@recuperatheque.org

07 81 37 01 40

Nos réseaux

<http://federation.recuperatheque.org/>

[Instagram](#)

[Facebook](#)

[Linkedin](#)

RARE 2022

UN TEMPS DE PARTAGE,
DE CRÉATION ET
D'EXPOSITION



Vrille 1, installation. Etaçon, bambous, fils ESG Green. Crédit photo : Margot Da Fonseca

Artistes invités : Maxime Delhomme - Emilie Saccoccio - Margot Da Fonseca

Résidentes : Clémence Estingoy - Carla Bonavant - Amandine Rigaud - Angèle Guilly - Éléonore Ferret - Eva Habasque

Commissariat : Esther Coillet-Matillon

Production : Emma De Meira

Résidence Artistique des Récupérathèques 2022, produite par la Fédération des Récupérathèques du 16 au 22 avril

Table ronde Emilie Saccoccio - Maxime Delhomme - Margot Da Fonseca : Samedi 16 avril à 14h30

EXPOSITION

DU 23 AVRIL AU 30 AVRIL

VERNISSAGE

VENDREDI 22 AVRIL À 18H

CENTRE D'ART MADELEINE LAMBERT

Maison du Peuple – 12, rue Eugène Peloux - 69200 Vénissieux

Ouvert du mercredi au samedi de 14h à 18h ou sur rendez-vous

Visite commentée ouverte à tous chaque samedi à 16h – Entrée libre

artsplastiques@ville-venissieux.fr - Tél. 04 72 50 89 10 - www.ville-venissieux.fr/arts_plastiques