

# École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon

Lyon le 12 septembre 2023,

## Prix de Paris 2023 de l'Ensba Lyon

**LE PRIX DE PARIS 2023 a été décerné à Fanette Lambey.**

Le prix de Paris 2023 a été attribué le mardi 12 septembre 2023 à 13h à l'Ensba Lyon, par Nathalie Perrin-Gilbert, présidente de l'EPCC Ensba Lyon, adjointe au Maire de Lyon déléguée à la Culture, en présence du jury et des artistes participants.

Présidé par la directrice de l'École, Estelle Pagès, le jury du prix de Paris 2023, était composé de :

- Vincent Gonzalez, responsable des résidences de la Cité internationale des arts, Paris;
- Elfi Turpin, directrice du CRAC Alsace, Altkirch;
- Flora Katz, curator à LUMA Arles;
- Frank Lamy, chargé des expositions temporaires au Mac Val, Vitry-sur-Seine;
- Nathalie Pierron, directrice adjointe en charge des études et de la recherche à l'Ensba Lyon.

Le jury a étudié les propositions des 12 candidat(e)s qui sont présentées de manière anonyme, conformément au règlement du Prix de Paris.

\*\*\* \*\*

**Lauréate Prix de Paris 2023 :**

**Fanette Lambey**

Fanette Lambey est diplômée de l'ENSBA Lyon en 2023 (DNSEP ART - Félicitations du jury).

Pièce proposée pour concourir au prix de Paris 2023 :

***Political parodies through the pipes***



Fanette Lambey,  
*Political parodies through the pipes, 2023.*  
Photographie Pôle photo ENSBA Lyon.

« Mon travail se construit à partir d'images et de textes issus de divers documents d'archive, isolés de leur contexte puis traduits plastiquement. Entre citation, appropriation et absorption, l'association de ces images tend à contourner l'hégémonie de la langue et des savoirs, à rendre la parole pour un temps ou à la confisquer.

### *Political parodies through the pipes*

« Living in the sticks is an incredible adventure, and the wilderness is teaching us many lessons. One such lesson has been our earthshattering discovery that the drain auger is one of the world's most political instruments. »\*

« *Political parodies through the pipes* » est une pièce qui fait écho à la traduction de l'article éponyme, parue aux États-Unis en 1974, dans *Lavender Woman*, une revue militante lesbienne.

C'est au travers d'une collection d'images et de textes, empruntés ou volés aux domaines technique et scientifique, qu'un paratexte iconographique et théorique vient se constituer autour de cet article.

Le détournement, l'allusion, et la citation, gestes omniprésents dans la littérature lesbienne, deviennent des moyens de réactualiser et d'imaginer une articulation et des tensions entre politique, plomberie et relation lesbienne.

\* *Vivre dans la cambrousse est une aventure incroyable, et la nature sauvage nous enseigne de nombreuses leçons. L'une de ces leçons a été notre découverte bouleversante du fait que le serpent de vidange est l'un des instruments les plus politiques au monde.* »

@fanette1b

\*\*\*    \*\*\*    \*\*\*    \*\*\*

\*\*\* \*\*

**Le prix de Paris** est la distinction la plus importante et la plus ancienne de l'Ensba Lyon. Il a été créé en 1876, puis complété en 1929 par le legs Pézieux à la Ville de Lyon.

Le prix de Paris, en collaboration avec la **Cité internationale des arts à Paris**, avec la contribution de la **Direction Régionale des Affaires Culturelles Auvergne-Rhône-Alpes**, est décerné chaque année en septembre.

Il donne droit à la jouissance d'un atelier-logement à la Cité internationale des arts à Paris pour une durée d'un an, à une bourse de recherche d'un montant de 5 700 euros.

Précédent lauréat du prix de Paris (2022) : Omar Castillo Alfaro.

**Le Prix de Paris 2023 bénéficie du soutien de la Fondation de l'Olivier.**



« La Fondation de l'Olivier a pour objet de soutenir des actions et programmes sanitaires, éducatifs, scientifiques et culturels qui permettent à l'homme au sein de la société d'améliorer ses conditions de vie, ses connaissances et de se réaliser. »

<https://www.bullukian.com/fondation-bullukian/fondations-abritees/>

\*\*\* \*\*

### **Informations pratiques :**

- **PRIX DE PARIS 2023 :**

Présentation publique des pièces de la lauréate et de l'ensemble des participants à l'Ensba Lyon :

Du 12 septembre 2023 après-midi au jeudi 14 septembre 2023.

Horaires d'ouverture :

14h - 18h, mardi 12 septembre ;

10h - 18h, du mercredi 13 au jeudi 14 septembre 2023.

**Entrée libre**

Dans les espaces de l'Ensba Lyon. 8 bis quai Saint-Vincent, Lyon 1<sup>er</sup>

<http://www.ensba-lyon.fr/>

\*\*\* \*\*

**CONTACT PRESSE / ENSBA LYON :**

Sophie BELLÉ  
Communication, Relations extérieures, Suivi des *alumni*  
Responsable du service communication Ensba Lyon

sophie.belle@ensba-lyon.fr  
+33 (0)4 72 00 11 60  
+33 (0)6 11 51 29 27  
<http://www.ensba-lyon.fr/>



École nationale  
supérieure  
des beaux-arts  
de Lyon



École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon  
8 bis quai Saint-Vincent 69001 Lyon – [www.ensba-lyon.fr](http://www.ensba-lyon.fr)